

**Министерство образования Ставропольского края
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №18»**



Рассмотрено на заседании методического объединения учителей гуманитарного цикла Протокол №_1__ от «_30_»_августа_2020 г.	Согласовано Педагогический совет Протокол №_1__ от «_30_»_августа_2020 г.	Утверждено Директор школы /С.А.Кислюк/ Приказ №83/2 Од от «31» 08. 2020г.
---	--	--

**Рабочая программа,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные
программы среднего общего образования для слабовидящих
обучающихся по предмету
«Английский язык»
11 класс.**

Автор: Азеддин Марина Маргазыевна

Педагогический стаж-11 лет

Квалификация – первая категория

2020-2021 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413 и приказа о внесении изменений к Федеральным стандартам среднего общего образования от «29» декабря 2014 г. № 1645, Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП СОО) и авторской программы по английскому языку О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой курса английского языка к УМК «Новый курс английского языка для российских школ» для учащихся общеобразовательных учреждений.

1.1. Цель

В процессе реализации рабочей программы предполагается достижение следующих целей:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
 - речевая компетенция – коммуникативные умения в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
 - языковая компетенция – владение языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; знания о языковых явлениях изучаемого языка; представления о способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
 - социокультурная компетенция – осведомлённость учащихся о культуре, традициях и реалиях стран английского языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся; умение представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения; способность адаптироваться в условиях неродной культуры;
 - компенсаторная компетенция – умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств, при получении и передаче

иноязычной информации, а также при соприкосновении с неродной культурой;

— учебно-познавательная компетенция – общие и специальные учебные умения, владение способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

- Развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.
- Формирование уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учётом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки.
- Создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым английским языком, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

1.2. Задачи

Основными задачами реализации содержания обучения являются:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- формирование и развитие языковых (фонетических, лексических и грамматических) навыков;
- формирование и развитие социокультурных умений учащихся.

2. Общая характеристика предмета

Предмет «иностранный язык» входит в образовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Предмет «Иностранный язык» способствует формированию представлений ученика о диалоге культур, осознанию им себя как носителя культуры и духовных ценностей своего народа, национальной идентичности, гражданственности, норм морали и речевого поведения. Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с нарушениями зрения владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у слабовидящих обучающихся формируются навыки общения на иностранном языке, представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

Важным условием обучения английскому языку является организация адресного, индивидуализированного, дифференцированного подхода к обучению языку. Программа базируется на таких методологических

подходах к обучению иностранным языкам, как коммуникативно-когнитивный, личностно ориентированный и деятельностный.

При создании программы учитывались психологические особенности возрастной группы учащихся 11 класса. Это нашло отражение в выборе учебных тем, содержания текстов, форме заданий, видах работы, учебных технологиях и заданиях.

Для реализации целей и задач применяются разнообразные формы организации рабочего процесса: фронтальная, коллективная, групповая, парная, индивидуальная. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких, как ролевая игра, интервьюирование одноклассников и принимать решения, работая в команде. Они планируют свою монологическую речь в виде сообщения по заданной проблеме, создают проекты и их презентации. Данная программа предусматривает классно-урочную систему организации учебного процесса с системой консультаций, индивидуальных занятий, а также самостоятельной работы учащихся с использованием современных компьютерных технологий.

Формами контроля учащихся являются промежуточная аттестация и итоговые контрольные работы по всем видам речевой деятельности. Формами учета достижений учащихся являются урочная деятельность (ведение тетрадей, справочников, словарей, анализ текущей успеваемости), а также внеурочная деятельность учащихся (творческие конкурсы, проектная деятельность).

3. Место предмета в учебном плане

Рабочая программа по английскому языку предусматривает в 11 классе 34 часа в год, 1 час в неделю согласно учебному плану школы-интерната №18 на 2020-2021 учебный год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающийся научится:

Говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Обучающийся получит возможность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны и мира.

4.Изменения, внесенные в текст программы, взятой за основу при написании Рабочей программы:

оп/п	Изменение	Обоснование
1	Учебно- методическое и программное обеспечение (учебники, специальный дидактический материал)	Обучение слабовидящих детей базируется на использовании слухового, осязательного, зрительно-осязательного восприятий.
2	Непрерывная зрительная нагрузка во всех классах школы- интерната составляет 5-10 минут	В зависимости от индивидуальных рекомендаций врача офтальмолога, указанных в листах здоровья
3	Использование наглядного материала и инновационного оборудования, предназначенного для обучения слабовидящих обучающихся.	Сохранение и поддержка остаточного зрения, создание на уроках коррекционно- развивающих условий, снятие тактильного и зрительного напряжения

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ СЛАБОВИДЯЩИХ УЧАЩИХСЯ

Рабочая программа полностью сохраняет поставленные в общеобразовательной программе цели и задачи, а также основное содержание, но для обеспечения особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся имеет следующие особенности реализации. Эти особенности заключаются в:

1. постановке коррекционных задач:

- совершенствовать связную устную и письменную речь;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать у учащихся мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, внимание.

2. методических приёмах, используемых на уроках:

- при использовании классной доски все записи учителем и учениками выполняются крупно и сопровождаются словесными комментариями;
- при устном изложении теоретического материала для слабовидящих детей предпочтительнее прием постановки проблемных ситуаций и эвристическая беседа;
- сложные рисунки, таблицы и большие тексты предъявляются учащимся на карточках, выполненных с учетом требований к наглядным пособиям для слабовидящих детей;
- при рассматривании рисунков и схем учителем используется специальный алгоритм подетального рассматривания, который постепенно усваивается учащимися и для самостоятельной работы с графическими объектами и в целом постоянно уделяется внимание зрительному анализу;
- оказывается индивидуальная помощь при ориентировке учащихся в учебнике;
- для улучшения зрительного восприятия при необходимости применяются оптические приспособления;
- создание эргономически правильных условий учебно-познавательной деятельности ребенка: чередование зрительной и тактильной работы учащихся со слуховым восприятием учебного материала; включение в структуру урока зрительной гимнастики; учет темпа учебной работы в зависимости от уровня сформированности коррекционных умений и навыков учащихся.

3. коррекционной направленности каждого урока:

- соблюдение оптимальной зрительной нагрузки на уроках и при выполнении домашних заданий (уменьшенный объём заданий);
- рассадка учащихся за партами в соответствии с характером нарушения зрения;
- соблюдение повышенных требований к освещённости классного помещения;

- соблюдение требований специальной коррекционной школы к изготовлению раздаточных материалов и при использовании технических средств;
- соблюдение офтальмологических и других гигиенических рекомендаций для оперативного контроля учебного процесса и для качественной реализации на уроке требований специальной педагогики;
- учет медицинских данных учащихся и рекомендаций офтальмолога, а также организации индивидуального подхода к учащимся, правильного формирования предметно-образного мышления слабовидящих учащихся.

4. требования к организации пространства:

Важным условием организации пространства, в котором обучаются слабовидящие обучающиеся, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

- определенное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и другое);
- соблюдение необходимого для обучающегося с остаточным зрением светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в школьные помещения естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения; возможность использования дополнительного индивидуального источника света и другое);
- оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций учащихся с остаточным зрением (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и другое), осязания, слуха;
- определенного уровня освещенности школьных помещений;

- определение местоположения парты в классе для учащихся с остаточным зрением в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога;
- использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию.

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

- непрерывная продолжительность чтения не должна превышать 10 минут для учащихся с остаточным зрением;
- чередование зрительной, слуховой и тактильной нагрузки; фронтальной и индивидуальной формы работы; теоретической и практической работы;
- достаточное разнообразие соответствующих карточек, наглядности и пособий;
- проводить физкультминутки;
- использовать индивидуальные средства коррекции;
- в солнечные дни использовать жалюзи;
- осуществлять контроль за правильной позой учащихся во время занятий.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует соблюдать следующее:

- материал должен быть крупным, четким, контурированным (предмет на картинке должен быть обведён чёрным контуром, ширина которого не более 5 мм);
- содержать небольшое количество деталей;
- сопровождать осмотр объектов словесным описанием, помогая подетально формировать учащимся целостный образ;

- рельефные изображения должны быть не крупнее ладони;
- на контрастном фоне: черно-желтый, сине-желтый, черно-белый для учащихся с остаточным зрением.

5. Содержание предмета

5.1. Учебно-тематический план (34 ч.)

№	Тема	Количество часов
1	Наука и технология	10
2	Подростки: их жизнь и проблемы	24
	ИТОГО	34

5.2 Содержание программы

НАУКА И ТЕХНОЛОГИЯ

Усвоение лексики по теме. Техника в различные эпохи. Мировые изобретения. Инфинитив. Первые советские космонавты. Исследование космоса. Фразовый глагол to break. Планеты солнечной системы. Мобильные телефоны. Основные вехи в развитии космоса. Метро. Словообразование. Написание эссе.

ПОДРОСТКИ: ИХ ЖИЗНЬ И ПРОБЛЕМЫ

Проблемы молодежи. Усвоение лексики по теме. Составляем мини-рассказы. Урок домашнего чтения. Сложное дополнение. Над пропастью во ржи. Необычная школа. Молодежь и их взаимоотношения с родителями. Расизм в Британии. Вопросы для взрослых. Словообразование: конверсия. Молодежные движения и организации. Фразовый глагол to get. «Гордость и предубеждение» Дж. Остин. Написание письма личного характера.

6. Требование к уровню подготовки.

Учащиеся 11 класса должны знать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе

- оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
 - страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

должны уметь:

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста.

7. Критерии оценок

Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также

				коммуникативной задачи.	соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать

аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение).

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Неполный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания,	Коммуникация существенно затруднена,	Учащийся делает большое	Учащийся делает большое количество	Речь воспринимается с трудом из-за

	которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	учащийся не проявляет речевой инициативы.	количество грубых лексических ошибок.	грубых грамматических ошибок.	большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять невозможно.

Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

1. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

2. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Перечень оборудования: мультимедийный проектор, ноутбук.

2. Перечень наглядных материалов: картинки по темам, грамматические таблицы.
3. Английский язык. Серия «Новый курс английского языка для российских школ». 5 год обучения. 9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений /О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. – 3 изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014. – 320 с.
4. Английский язык. 9 класс: Книга для учителя к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой серии «Новый курс английского языка для российских школ». 5 год обучения. 9 кл.. – М.: Дрофа, 2014.
5. Аудиоприложение (CD MP3) к учебнику английского языка серии «Новый курс английского языка для российских школ». 5 год обучения. 9 кл.

9. Календарно-тематическое планирование

№ ур ок а	Тема урока	Лекси чески й матер иал	Лексико- грамматиче ский материал	Аудир овани е	Чтен ие	Гово рени е	Пи сьм о	Соци о- культ урная инфо рмац ия	Учебная деятельность учащихся	Д/з	Дата прове дения	
											пл ан	фа кт
Раздел 1. «Наука и технология»												
1	Техника в различ ные эпохи	Лексика предыд ущего урока	словообразован ие стр.151 № 2	текст “Lev Landau” стр.150 № 1	Inventi ons стр.15 1 № 3			Famous people: Lev Landau	Учащиеся: — воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы и корректно используют их в речи; — воспринимают на слух тексты научно- популярного характера с различной глубиной понимания; — воспринимают на слух и разучивают	стр.15 3 № 4		
2	Мировы е изобрет ения	Лексика предыд ущего урока	the Infinitiveстр.15 4 № 5 стр.155 № 7			стр.15 7 № 9	стр. 155 № 6 стр. 157 № 8			стр.15 8 № 10- 12		

3	Инфинитив	flight/a flight from Moscow to London/to be on the flight/to delay the flight, (the) universe, solar, equipment/a piece of equipment, both/both of us/in both hands, generation/the generation gap, whole, crew/a plane crew, memorable, launch/to launch a rocket into air, around, satisfy стр.163 № 6	=употребление артикля со словом space стр.160 № 2 =theInfinitive	ЕГЭтекст “Valentina Tereshkova” стр.159 № 1			стр. 161 № 3А	Первые советские космонавты	популярную песню; — читают аутентичные тексты научно-популярного характера с пониманием основного содержания, полным и точным пониманием и с целью поиска заданной информации; — учатся чтению вслух по предложенному образцу; — сопоставляют семантику слов и оборотов, представляющих трудности для дифференциации; — учатся корректно использовать английские названия различных отраслей науки и техники; — учатся правильно использовать предлоги глаголам <i>to complain, to dream, to talk, to think, to apologize, to blame, to forgive, to stop, to succeed, to participate</i> и др.; — учатся распознавать в тексте интернациональные слова и определять значения слов по словообразовательным элементам; — отвечают на вопросы, связанные с учебной ситуацией; — знакомятся с использованием определенного и неопределенного артиклей для обозначения класса предметов, растений или животных и отсутствием	стр.163 164 № 6-7 стр.161 № 3В		
4	Исследование космоса	Лексика предыдущего урока	=фразовый глагол to break стр.162 № 4-5 =различие в употреблении слов team/crew	ЕГЭтекст “Space Exploration” стр.166 № 9	=The First Man’s Flight стр.165 № 8 =the History of Space Exploration стр.169 № 11			Планеты солнечной системы	артикля с существительными <i>man, woman, space</i> ; — рассуждают о положительных и отрицательных результатах технической революции, о нужных и ненужных изобретениях, о мобильных телефонах; — знакомятся с функциями и особенностями употребления инфинитива в английском языке; учатся корректно использовать инфинитив в речи; — учатся использовать в речи инфинитив глаголов в сочетании со словами <i>enough</i> и <i>too</i> ; — знакомятся с особенностями использования в речи фразового глагола с ядерной частью <i>to break</i> , используют его в речи; — по ключевым словам рассказывают о первом полете человека в космос; — рассказывают о	стр.169 № 12-13		
5	Мобильные телефоны	Лексика предыдущего урока	словообразование стр.171 № 3	текст “Mobile Phones” стр.170 № 1	=ЕГЭтекст “Going Underground” стр.172 № 4 =текст “Space and Us” стр.175 № 6	Pros and Cons of using Mobile Phones” стр.171 № 2				стр.176 № 7		

6	Основн ые ве хи в разви тии и космоса.	Лексика предыд ущего урока				=The Highli ghts of space стр.17 6 № 7 =диал ог стр.17 6 № 8		Social English: Doubt and Certaint y стр.177 № 9	мировом техническом прогрессе с помощью картинок и связочных элементов текста; — читают тексты с целью получения новой информации; — выбирают из трех предложенных нужную единицу для того, чтобы закончить текст; — составляют монологическое высказывание на предложенную тему по заданному плану; — ведут этикетные диалоги, практикуясь правильно выражать сомнение и уверенность на английском языке; — учатся правильно писать параграф, распространяя текст с помощью деталей и примеров; — выполняют ряд заданий в формате ГИА; — выполняют проектное задание	стр.17 9 № 12- 13		
7	Повторе ние пройден ного лексико- граммат ического о материа ла	Лексика предыд ущих уроков	theInfinitive							Подгот овитьс я к контро льной работе		
8	Контрол ьная работа по теме «Наука и техника »									Повто рить лексик у		
9	Анализ контрол ьных работ									Работа над ошибк ами		
10	Обучен ие написан ию эссе						стр. 180 № 1- 6			стр.18 1 № 7		

Раздел 2. «Подростки: их жизнь и проблемы»

11	Пробле мы молоде жи	author, rebel (against) , rebellion , anyway, irritate, shake/to be shaking all over like a leaf/to shake with laughter, quite, notice, pretty, seat/a seat at the front, couple, mad/tp go mad/to be mad about sth, get bored, can't/co uldn't help it стр.186 № 5-6	Употребление Ving- formsстр.185 № 4	песня “Dancin g Queen” стр.182 № 1		стр.18 3 № 2			Учащиеся: — воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы и корректно используют их в речи; — воспринимают на слух художественные и публицистические тексты с различной глубиной понимания; — воспринимают на слух и разучивают популярную песню; — знакомятся со значениями в семантике некоторых глаголов в сочетании с инфинитивом или герундием, тренируются в использовании	стр.18 5 № 5стр.1 84 № 3		
----	------------------------------	---	--	---	--	-----------------	--	--	--	--------------------------------------	--	--

12	Составляем мини-рассказы	Лексика предыдущего урока	различие в употреблении слов couple/pair стр.189 № 8	песня “Dancing Queen” стр.182 № 1	текст “Holden Comes to See His Teacher” part I стр.189 № 9		стр. 192 № 12	American English	этих словосочетаний и пользуются ими в речи; — знакомятся со структурой сложного дополнения с инфинитивом и причастием и особенностями ее использования, используют структуру в тренировочных заданиях и в речи; — учатся употреблять субстантивированные прилагательные с определенным артиклем; — дифференцируют значения и знакомятся с особенностями использования слов, которые часто смешивают; — знакомятся с функционированием и используют в речи фразовые глаголы с ядерным компонентом <i>get</i> ; — знакомятся с некоторыми различиями в лексике британского и американского вариантов английского языка; — используя языковую догадку, догадываются о значениях родственных слов по словообразующим аффиксам и контексту; — читают и восстанавливают текст в законченном виде, заполняя пропуски отсутствующими в нем словосочетаниями; — заполняют пропуски в тексте словами, образованными от данных по	стр.191 № 10 стр. 192 № 11		
13	Урок домашнего чтения	top/to be at the top of the class, pile, extremely, reason/a reason for sth, various, wrap/to wrap sth round oneself/to wrap sb in sth, riddle/the answer to the riddle/to talk in riddles, challenge/a challenge for sth, although, respect/to show respect for sb/to have respect of sb/respectfully, note, bottom/the bottom of the sea стр.196 № 6-7	ЕГЭ стр.193 № 1						использования, используют структуру в тренировочных заданиях и в речи; — учатся употреблять субстантивированные прилагательные с определенным артиклем; — дифференцируют значения и знакомятся с особенностями использования слов, которые часто смешивают; — знакомятся с функционированием и используют в речи фразовые глаголы с ядерным компонентом <i>get</i> ; — знакомятся с некоторыми различиями в лексике британского и американского вариантов английского языка; — используя языковую догадку, догадываются о значениях родственных слов по словообразующим аффиксам и контексту; — читают и восстанавливают текст в законченном виде, заполняя пропуски отсутствующими в нем словосочетаниями; — заполняют пропуски в тексте словами, образованными от данных по	стр.196 № 6 стр.197 № 8		
14	Сложное дополнение	Лексика предыдущего урока	Complex Object		текст “Holden Comes to See His Teacher” part II стр.197 № 8	стр.199 № 9			восстанавливают текст в законченном виде, заполняя пропуски отсутствующими в нем словосочетаниями; — заполняют пропуски в тексте словами, образованными от данных по	стр.199 № 10-11		
15	Над пропастью во ржи	Лексика предыдущего урока	словообразование стр.200 № 2 = Complex Object	текст “Unusual School” стр.200 № 1	текст “Pets” стр.202 № 5					стр.203 № 6-7		

16	Необычная школа	Лексика предыдущего урока	Complex Object		ЕГЭ текст "Teens and Parents" стр.205 №9	стр.204 №8 стр.205 №10	стр.206 №12	Лексика предыдущего урока	знакомым школьникам словообразовательным моделям; — читают небольшие тексты и соединяют их с заголовками; — в соответствии с	стр.205 №11		
17	Молодежь и их взаимоотношения с родителями	preserve for, deed, claim, likely, unemployed, tear/to tear sth up, date, stupid/a very stupid thing to do, worry about sth, citizen, exist, allow/to be allowed to do sth стр. 208 №4 стр.209 №5 стр.210 №6	Complex Object стр.207 №2 стр.208 №3	текст "Fact File" стр.206 №1					правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения; — пишут письма личного характера, обращая внимание на то, какую информацию традиционно должно содержать письмо, как располагаются отдельные части письма и как следует писать адреса на конвертах; — читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Дж. Сэлинджера, знакомятся с автором и произведением; — обсуждают различные проблемы, связанные с жизнью подростков: свободное время, взаимоотношения с друзьями и родителями, вредные привычки и т. п.;	стр.211 №8		
18	Расизм в Британии.	Лексика предыдущего урока	Словообразование: конверсия и употребление артикля the стр.211 №7		текст "Racism in Britain" стр.211 №8	стр.213 №9 стр.213 №10			Дж. Сэлинджера, знакомятся с автором и произведением; — обсуждают различные проблемы, связанные с жизнью подростков: свободное время, взаимоотношения с друзьями и родителями, вредные привычки и т. п.;	стр.215 №12-13		
19	Вопросы для взрослых		Лексика предыдущего урока	Complex Object стр.218 №5-6	ЕГЭ текст стр.215 №1	текст "Why Teens Can't Stop Gambling" стр.216 №2	стр.217 №4		и т. п.; — знакомятся с молодежными и детскими организациями, существовавшими и существующими в России и других странах; — выполняют задания в формате ГИА и готовятся к сдаче экзамена; — выполняют	стр.219 №8		
20	Молодежные движения и организации	Лексика предыдущего урока	= фразовый глагол to get sth done стр.219 №7 = различие употреблении структуры to be used to do sth/used to do sth стр.223 №11		=текст "Young People's Movements and Organizations" стр.219 №8 = ЕГЭ стр.221	диалог стр.222 №9-10				стр.223-224 №12-13		

21	Повторение пройденного лексико-грамматического материала	Лексика предыдущего урока	Complex Object						проектное задание	Подготовка к контрольной работе		
22	Контрольная работа									Повторить лексику		
23	Анализ контрольных работ									Работа над ошибками		
24	«Гордость и предубеждение» Дж. Остин			ЕГЭ текст стр.224 № 1	= ЕГЭ текст "Top Cool Reads for Teens" стр.225 № 2					стр.225 № 2		
25	«Гордость и предубеждение» Дж. Остин				= ЕГЭ текст "Hoodies" стр.226 № 3					стр.227 № 4		
26	Проблемы молодежи					диалог "What is really like being 15?" стр.228 № 5				стр.233 № 11		
27	Проблемы молодежи				ЕГЭ текст "Teens' Problems" стр.229 № 6	= ЕГЭ "Teens' Problems in Our Country" стр.231 № 7 = ЕГЭ стр.231 № 8		Social English: Prohibitions and warnings in English стр.231-232 № 9		стр.233 № 12		
28	Написание письма личного характера						стр. 234-238 № 1-3			стр.238 № 7		
29	Написание письма личного характера						стр. 234-238 № 4-7			Повторить лексику		

30	Повторение лексико-грамматического материала темы									Повторить грамматику		
31	Подготовка к контрольной работе									Подготовиться к контрольной работе		
32	Контрольная работа по теме «Подростки: их жизнь и проблемы»									Повторить грамматику и лексику		
33	Анализ контрольных работ									Работа над ошибками		
34	Обсуждение планов на каникулы											