

**Министерство образования Ставропольского края
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат № 18»**

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения начальных классов Протокол № <u>1</u> от 29.08.2020г.	СОГЛАСОВАНО Педагогический совет Протокол № 1 31.08.2020г.	УТВЕРЖДАЮ Директор школы /С.А.Кислок/ Приказ №83/2-ОД от 31.08. 2020г.
---	--	--

Рабочая программа, реализующая адаптированную основную
общеобразовательную программу начального общего
образования для слабовидящих обучающихся с легкой
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
по предмету:

«Ручной труд»

4 класс «Б»

Вариант 4.3

ФИО педагога — разработчика программы:

Кузьмина Елена Леонидовна

Педагогический стаж- 9 лет

2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа, реализующая адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с:

-требованиями ст.14,32 Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации»,

-в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (Приказ №1598 от 19.12.2014 г.)

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15»).

- АООП НОО слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(вариант 4.3) ГКОУ № 18, авторской программы А. К. Аксёновой, Э. В. Н.Г. Галунчиковой и А. К. Аксёновой, Э. В. Якубовской.

Цель: Развитие и воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе и получение элементарных знаний по видам труда.

Задачи:

Образовательные:

1. Обучение доступным приемам труда;
2. Формирование организационных умений в труде.

Коррекционно-развивающие:

1. Развитие трудовых качеств;

2. Коррекция умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
3. Развитие умения планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
4. Контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Воспитательные:

1. Воспитание положительного отношения к труду;
2. Воспитание уважения к людям труда;
3. Выработка организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной трудовой деятельности.

Общая характеристика предмета

Содержание обучения на уроках труда очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектов, присущих данной категории учащихся. Тяжёлые нарушения моторики, зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности детей, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти виды работы отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определённый этап среди других видов деятельности. Для коррекции тяжёлых нарушений внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе в предметно-манипулятивной деятельности и дидактических играх.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Место в учебном плане

Программа «Ручной труд» рассчитана на 68 часов в год, 2 часа в неделю.

Планируемые результаты учебного курса

Личностные результаты

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях,
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных задач.

Метапредметные результаты

- а) регулятивные универсальные учебные действия
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме
- б) познавательные универсальные учебные действия:
- находить ответы на вопросы;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий,
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям
- умение высказывать своё отношение к получаемой информации ;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме
- в) коммуникативные универсальные учебные действия
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;

Изменения, внесенные в текст программы, взятой за основу при написании Рабочей программы

Изменения	обоснование
Увеличение часов, отведённых на изучение, раздела «Работа с бумагой».	Мелкая моторика данной категории учащихся значительно отстает от возрастной нормы.

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ СЛАБОВИДЯЩИХ УЧАЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).

Реализация учебной программы обеспечивает особые образовательные потребности слабовидящих учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через:

методические приёмы, используемые на уроках:

- при использовании классной или интерактивной доски учителем или учащимися все

записи выполняются крупно, а все действия сопровождаются словесными комментариями;

- сложные рисунки, таблицы и большие тексты предъявляются учащимся на карточках, выполненных с учетом требований к наглядным пособиям для слабовидящих детей;
- при чтении рисунков, схем, таблиц учителем используется специальный алгоритм детального рассматривания, который постепенно усваивается учащимися и для самостоятельной работы, постоянно уделяется внимание зрительному и зрительно-тактильному восприятию и анализу;
- оказывается индивидуальная помощь при ориентировке учащихся в учебнике, тестовом, справочном и иллюстративном материале;
- для улучшения зрительного восприятия при необходимости применяются оптические средства.

коррекционную направленность каждого урока:

- соблюдение оптимальной зрительной нагрузки на уроках и при выполнении домашних заданий (уменьшенный объём заданий);
- рассадка учащихся за партами в соответствии с характером нарушения зрения (проводится врачом-офтальмологом);
- соблюдение повышенных требований к освещённости классного помещения; соблюдение требований специальной коррекционной школы к изготовлению раздаточных материалов и при использовании технических средств.

соблюдение требований к организации пространства

Важным условием организации пространства, в котором обучаются слабовидящие обучающиеся, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

- определенное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и другое);
- соблюдение необходимого для слабовидящего обучающегося светового

режима (обеспечение беспрепятственного прохода в школьные помещения естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения; возможность использования дополнительного индивидуального источника света и другое);

- оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящие (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и другое), осязания, слуха;

- определенный уровень освещенности школьных помещений; определение местоположения парты в классе для слабовидящих в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога;

- использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образован

соблюдение требований к организации учебного процесса.

- Рассаживать учащихся с учётом особенностей зрения;
- Непрерывная продолжительность чтения должна быть не более 10 минут;
- При изготовлении печатных пособий использовать шрифт Arial не менее 14, печать через 1,5 интервала;
- Чередовать зрительную, слуховую и тактильную нагрузку, фронтальную и индивидуальную формы работы, теоретическую и практическую работу;
- Обеспечивать достаточное многообразие соответствующих карточек и наглядных пособий;
- Проводить физкультминутки;
- использовать индивидуальные средства коррекции;
- использовать подставку;
- использовать ТСО не более 15 минут;
- изображение на экране должно быть качественным, ярким и контрастным;
- расстояние от центра экрана до пола должно составлять 1,0 1.5 м;

- не допускать выключение и включение общего освещения во время просмотра видеофрагментов и просмотра в полной темноте;
- в солнечные дни использовать жалюзи;
- следить за правильной позой учащихся во время занятий;
- использовать формы и приёмы работы, направленные на снижение психомоторного напряжения.

Работа с иллюстрациями

- материал должен быть крупным, четким, контурированным (предмет на картинке должен быть обведён чёрным контуром, ширина которого не более 5 мм);
- содержать небольшое количество деталей;
- сопровождать зрительное восприятие объектов словесным описанием, помогая подетально формировать учащимся целостный образ; использовать контрастный фон: чёрно-жёлтый, сине-жёлтый, чёрно-белый; использовать обрамление и заметную маркировку, предлагая на карточке текстовый или иллюстративный материал (при наличии более одного задания);
- предоставлять текстовый или иллюстративный материал на карточке и натуральные объекты индивидуально для каждого ученика (если нет такой возможности, то организовывать зрительное или зрительно-тактильное восприятие в подгрупповом режиме или поочерёдно).

Содержание программы учебного курса

№	раздел	Количество часов
1	Работа с пластилином.	17
2	Работа с природными материалами	19
3	Работа с бумагой.	32

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала

Упражнения в подготовке материала к лепке. Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины. Лепка рыбки. Лепка собачки. Лепка пингвина. Лепка кошки. Лепка гусеницы. Лепка жирафа. Лепка зайчика. Лепка лисы. Пластилинография. Осенние листья. Пластилинография. Ветка калины. Пластилинография. Зонтик. Пластилинография. Рыбка. Пластилинография. Еловая ветка.

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы. Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев. Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев. Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев. Составление композиции из шишек. Зимний лес.

Изготовление фигурки ослика из каштанов. Изготовление елочных украшений из каштанов. Изготовление по образцу пингвина из шишки ели крылаток клена и пластилина.

Требование к уровню подготовки

Слабовидящие учащиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должны знать:

- технические термины;
- основные приемы работы с различными материалами;
- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;
- санитарно-гигиенические требования.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;

- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- придерживаться плана при выполнении изделия;
- анализировать свое изделие и изделие товарища;
- ориентироваться в пространстве;
- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;
- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

Критерии и нормы оценки

При оценке результативности обучения учитывается то, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

полностью усвоил учебный материал;
 умеет изложить его своими словами;
 самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
 правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

в основном усвоил учебный материал;
 допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
 подтверждает ответ конкретными примерами;
 правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

не усвоил существенную часть учебного материала;
допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

почти не усвоил учебный материал;
не может изложить его своими словами;
не может подтвердить ответ конкретными примерами;
не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась;
изделие изготовлено с учетом установленных требований;
полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
в основном правильно выполняются приемы труда;
работа выполнялась самостоятельно;
норма времени выполнена или не выполнена на 10-15 %;
изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

самостоятельность в работе была низкой;
норма времени не выполнена на 15-20 %;
изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
не полностью *соблюдались правила техники безопасности.*

Оценка «2»

имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
неправильно выполнялись многие приемы труда;
самостоятельность в работе почти отсутствовала;
норма времени не выполнена на 20-30 %;
изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
не соблюдались многие правила техники безопасности.

Описание учебно-методического обеспечения

Библиографический список учебных пособий, используемых в образовательном процессе

1. Л. А. Кузнецова, Технология. Ручной труд: Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение», 2014г.

Литература, рекомендованная для учащихся

1. Л. А. Кузнецова, Технология. Ручной труд: Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение», 2014г.

Литература, использованная при подготовке программы

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 - 4 классы. Под редакцией В.В. Воронковой. 4-е издание М. «Просвещение»

2. Л. А. Кузнецова, Технология. Ручной труд: Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение», 2014г.
3. Сборника рабочих программ 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Авторы: С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, М.В. Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н.Дементьева, Л.М.Зеленина, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешаков, Н.И.Роговцева, С.В. Степанова, Н.А. Стефаненко, Т.Е. Хохлова.- М. «Просвещение», 2011год.

Календарно-тематическое планирование

№		Тема урока.
1.	Работа с пластилином.	Экскурсия на природу с целью сбора природного материала
2.		Упражнения в подготовке материала к лепке.
3.		Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.
4.		Лепка рыбки.
5.		Лепка собачки.
6.		Лепка пингвина.
7.		Лепка кошки.
8.		Лепка гусеницы.
9.		Лепка жирафа.
10.		Лепка зайчика.
11.		Лепка лисы.

12.		Пластилинография. Осенние листья.
13.		Пластилинография. Ветка калины.
14.		Пластилинография. Зонтик.
15.		Пластилинография. Рыбка.
16.		Пластилинография. Еловая ветка. Часть 1.
17.		Пластилинография. Еловая ветка. Часть 2.
18.	Работа с природными материалами	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.
19.		Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы.
20.		Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев.
21.		Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев.
22.		Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев.
23.		Составление композиции из шишек. Зимний лес.
24.		Изготовление фигурки ослика из каштанов.
25.		Изготовление елочных украшений из каштанов.
26.		Изготовление по образцу пингвина из шишки ели крылаток клена и пластилина.
27.		Изготовление фигурки Лягушки из шишек.
28.		Аппликация из засушенных листьев. Подводный мир.
29.		Аппликация из желудей. Цыпленок.

30.		Изготовление фигурки мышки из шишек.
31.		Аппликация из сухих листьев. Бабочка.
32.		Аппликация из сухих листьев. Слон.
33.		Аппликация из сухих листьев. Олень.
34.		Аппликация из сухих листьев. Зайчик.
35.		Аппликация из сухих листьев. Лев.
36.		Изготовление фигурки медвежонка из шишек.
37.	Работа с бумагой.	Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям. изготовление книжечки.
38.		Складывание бумаги гармошкой.
39.		Фигурка собачки в технике оригами.
40.		Кораблик в технике оригами.
41.		Самолетик в технике оригами.
42.		Фигурка лебедя в технике оригами.
43.		Изготовление коробочки в технике оригами.
44.		Вырезание полос из бумаги.
45.		Плетение коврика из вырезанных полос.
46.		Скручивание бумаги.
47.		Аппликация в технике квиллинг. Цветок.
48.		Аппликация в технике квиллинг. Птичка.
49.		Вырезание геометрических фигур.
50.		Аппликация. Рыбка.
51.		Аппликация. Кот.
52.		Склеивание звездочки из цветной бумаги.
53.		Склеивание грибка из цветного картона.
54.		Изготовление фигурки птички из цветной

		бумаги.
55.		Изготовление цветов из полос цветной бумаги
56.		Изготовление фигурки цыпленка из цветной бумаги.
57.		Склеивание подставки для карандашей из цветного картона.
58.		Аппликация. Зонт под дождем.
59.		Изготовление фигурки бабочки из полос цветной бумаги.
60.		Изготовление закладок для книг.
61.		Изготовление цветов из гофрированной бумагой.
62.		Изготовление Цветов из салфеток.
63.		Аппликация из геометрических фигур. Фокусник.
64.		Аппликация. Котенок.
65.		Объемная аппликация из геометрических фигур. Цветочная полянка. Часть 1.
66.		Объемная аппликация из геометрических фигур. Цветочная полянка. Часть 2.
67.		Объемная аппликация из геометрических фигур. Цветочная полянка. Часть 3.
68.		Изготовление машинки из цветного картона.